

# VENDREDI 16 MARS

DANS LES COULISSES DU 9<sup>e</sup> ART

**DANS LA COMBI DE MARION MONTAIGNE**

11h00-12h00

En novembre 2017, Marion MONTAIGNE réalisait une bande dessinée de reportage sur l'astronaute Thomas PESQUET qui avait réalisé quelques temps plus tôt six mois dans la station spatiale après une phase de sélection drastique et une période de formation intense qui le mène de Houston à Baïkonour ; *Dans la Combi de Thomas Pesquet* (Ed. Dargaud). Comme aborde-t-on un tel sujet ? Est-il facile d'amadouer un astronaute qui vient à peine de remettre les pieds sur terre ? L'autrice de la série *Tu mourras moins bête* nous donne ses secrets de fabrication.

Animé par Laurent Melikian

En partenariat avec



LA BD DONT TOUT LE MONDE PARLE

**KARIM FRIHA – LA FLAMME ET L'ORAGE**

12h00-12h30

Né en 1980, Karim Friha fait partie de cette génération qui a grandi en lisant Astérix, Gaston Lagaffe, Calvin & Hobbes, Les Simpson et les comics américains. Après un bac scientifique et des études d'histoire de l'art, il travaille très tôt pour des magazines jeunesse (*Milan, Tchô...*) et dans le cinéma d'animation. Son premier album, « Le Réveil du Zephire », « un mélange entre Jules Verne, les Super-héros, Retour vers le futur, Indiana Jones, les mythologies, Goya, Victor Hugo, Tim Burton, les Zombies... » publiée dans la collection Bayou de Joann SFAR chez Gallimard lui vaut d'être nominé à Angoulême. En 2015, il lance une nouvelle série : *La Flamme et l'orage*.

Animé par Philippe Peter

En partenariat avec



BD HORS PISTE

**À TABLE AVEC LA BANDE DESSINÉE : BENOIT PEETERS**

12h30-13h00

Fin gourmet, Benoit PEETERS raconte dans *Comme un chef* (dessin : Aurelia AURITA, Casterman) son éveil à la gastronomie et sa vision de la physiologie du goût.

Animé par Philippe Peter

En partenariat avec



# VENDREDI 16 MARS

## *LE GRAND PORTRAIT*

### **ALEJANDRO JODOROWSKY, LE SCÉNARISTE-MONDE**

**14h00-15h00**

Mime, poète, acteur, musicien, dessinateur et scénariste de bande dessinée, cinéaste culte, commentateur du Talmud et des Évangiles, théoricien du Tarot sinon gourou, Alejandro JODOROWSKY (*Fables paniques*, chez Actes Sud ; *L'Incal*, aux Humanoïdes Associés ; *Bouncer*, *Borgia* chez Glénat...) racontera son parcours hors normes, du Chili au Mexique, de New-York à Paris.

Animé par Eduardo Castillo et Didier Pasamonik

En partenariat avec



## *DANS L'ACTU 2018*

### **GASTON LAGAFFE, LE FILM**

**15h00-16h00**

En complément de l'exposition consacrée au film Gaston Lagaffe que les visiteurs peuvent visiter juste à côté, la scène BD-Comics-Mangas recevra en avant-première l'acteur qui incarne Gaston Lagaffe, Théo FERNANDEZ, et le réalisateur du film Romain ROJTMAN. Ils viendront nous expliquer comment ils ont « gaffé » dans le film-événement qui sortira en salles le 4 avril prochain.

Animé par Anne Douhaire

En partenariat avec



## *TENDANCE BD 2018*

### **DRUIDES, ELFES, ANKOU & CIE**

**16h00-17h00**

Autour de Jean-Luc ISTIN, scénariste, dessinateur et éditeur, rencontre avec les créateurs d'une tendance nouvelle bien française au succès de plus en plus croissant : la Celtic Fantasy. Avec Jean-Luc ISTIN (Collection Celtic chez Soleil), Thomas GILBERT (Rue de Sèvres) Pierre-Denis GOUX (Les Nains, Soleil).

Animé par Laurent Melikian

En partenariat avec



# VENDREDI 16 MARS

## *BD HORS PISTE*

### **BD, ANIMATION & JEU VIDÉO : FAUX AMIS OU VRAIS COUSINS?**

17h00-18h00

Les univers dessinés d'aujourd'hui passent sans heurt de la bande dessinée à l'animation, aux jeux vidéo. Sont-ce les mêmes créateurs ? Ces supports modifient-ils la manière de raconter des histoires ? Avec Guillaume DORISON, scénariste de *Versus Fighting Story* (Glénat, ) et de la BD *Assassin's Creed* (Les Deux Royaumes), Laurent VALIERE, historien de l'animation, auteur de *La French Touch* (La Martinière/Arte), François HERCOUET, éditeur de Urban Games Comics et Erwann LE BRETON, Editorial Narrative Manager chez Ubisoft.

Animé par Flavien Appavou (Manga TV)

En partenariat avec 

## *ENTREVUE DESSINÉE*

### **ENTREVUE DESSINÉE AVEC GIORGIO CAVAZZANO**

18h00-19h00

Giorgio CAVAZZANO est sans conteste un des meilleurs dessinateurs de l'univers Disney en activité. Mais ce dessinateur talentueux a aussi fait une carrière parallèle, notamment en France, où il a œuvré dans *Super As*, *Pif Gadget* et bien évidemment *Le Journal de Mickey*. Il publie ces jours-ci chez Glénat, *Mickey Maltese*, une improbable rencontre entre l'univers de Walt DISNEY et celui d'Hugo PRATT. « Un Frankenstein éditorial ! » s'est écrié une certaine critique. Rencontre avec un des maîtres du dessin italien qui dessinera tout en répondant aux questions de la scène et du public.

Animé par Laurent Melikian

En partenariat avec



# SAMEDI 17 MARS

*FACE AU MONDE*

**L'HISTOIRE, AUTREMENT.**

11h00-12h00

Autour du romancier et cinéaste Gérard MORDILLAT, (*Le Suaire*, *Futuropolis*) et des auteurs de BD Marc JAILLOUX (*Alix*, Casterman) et WARNAUTS & RAIVES (*Les Jours heureux*, *Sous les pavés*, Le Lombard), comment la BD interroge-t-elle aujourd'hui le récit national et les enjeux de la mémoire.  
Animé par Eduardo Castillo

En partenariat avec



*LA BD DONT TOUT LE MONDE PARLE*

**TIMOTHE LE BOUCHER – CES JOURS QUI DISPARAISSENT**

12h00-12h30

« Ces Jours qui disparaissent » (Glénat) Pur produit de l'école d'Angoulême, Timothé LE BOUCHER apparaît de plus en plus dans les sélections officielles des festivals de BD. Tant par son propos que par son graphisme, ce jeune auteur né en 1988 fait partie des talents qu'il nous faut désormais surveiller du coin de l'œil, d'autant qu'il a reçu le Prix des Libraires CanalBD à Angoulême en janvier 2018.  
Animé par Philippe Peter

En partenariat avec



*LA BD DONT TOUT LE MONDE PARLE*

**JOSEPH SAFIEDDINE – MONSIEUR COUCOU**

12h30-13h00

JOSEPH SAFIEDDINE – « Monsieur Coucou » (Lombard). Né en 1986, Joseph SAFIEDDINE fait des études de commerce et de communication avant de se lancer dans l'écriture de scénarios. Voisin de Marcel GOTLIB, il fait ses débuts dans l'édition indépendante (*Enfants rouges*, *Manolo Sanctis...*) avant de se faire remarquer avec *L'Enragé du ciel* (Sarbacane, 2015. Dessin : Loïc GUYON), et surtout *Yallah Bye* (Le Lombard, 2015), avec le dessinateur coréen Kyung EUN PARK avec qui il collabore à nouveau sur *Monsieur Coucou* (Le Lombard, 2018), un récit tout en émotions d'un Franco-libanais partagé entre sa patrie d'adoption et sa terre d'origine.

Animé par Philippe Peter

En partenariat avec



# SAMEDI 17 MARS

## LE GRAND PORTRAIT

### CHRISTIAN ROSSI, LE MAÎTRE DES AMAZONES .

14h00-15h00

Discret, Christian ROSSI (né en 1954) fait sa carrière dans dessin réaliste sur les traces de Jijé et de Jean Giraud. Il collabore avec de nombreux scénaristes Serge LE TENDRE (*Les Errances de Julius Antoine*, *Tiresias*, *La Gloire d'Hera*), Pierre MAKYO (*Jordan*), Denis LAPIÈRE, Philippe BONIFAY, Enrique ABULI ou... Jean GIRAUD himself (*Jim Cutlass*). La série W.E.S.T. avec Fabien NURY et Xavier DORISON (2003, Dargaud) le propulse parmi les best-sellers, tandis que Jean VAN HAMME lui confie un *XIII Mystery* (sc. MATZ, Dargaud). Son actualité est constituée par *Le Cœur des Amazones* (Sc. Géraldine BINDI, Casterman)

Animé par Philippe Peter – Caricaturiste : Lounis Dahmani

En partenariat avec



## FACE AU MONDE

### LA RÉALITÉ DÉPASSE-T-ELLE LA SCIENCE-FICTION ?

15h00-16h00

Autour du docteur Laurent ALEXANDRE (*La Guerre des intelligences*, JC Lattès), les auteurs de bande dessinée BILAL (*Bug*, Casterman), Thomas CADÈNE (*Alt Life*, Lombard) et Jean-David MORVAN (*Sillage*, Delcourt ; *Ravage*, d'après BARJAVEL, Glénat) confronteront leurs visions du futur.

Animé par Olivier Delcroix – Caricaturiste : Lounis Dahmani

En partenariat avec



## TENDANCE BD 2018

### HÉROS EN CRISE

16h00-17h00

Entre les super-héros d'Hollywood et les héros de l'attentat du Thalys, qu'advient-il des héros de papier d'aujourd'hui ? Avec le romancier Fabrice HUMBERT (*Comment vivre en héros*, Gallimard), le scénariste MATZ (*Tango*, Le Lombard), Yves SENTE (*Cinq branches de coton noir*, Dupuis), Sorj CHALANDON (*Mon Traître, Rue de Sèvres*), Pierre ALLARY, (*Mon Traître, Rue de Sèvres*), Animé par Lise-Marie Gérold.

En partenariat avec



# SAMEDI 17 MARS

## *BD HORS PISTE*

### **À TABLE AVEC LA BANDE DESSINÉE : TARO SAMOYED**

17h00-18h00

La mangaka Taro SAMOYED, auteure d'*Artiste, un chef d'exception* (Glénat), un manga qui raconte l'itinéraire d'un aspirant « maître des saveurs ».

Animé par Flavien Appavou (Manga TV)

En partenariat avec



## *BD EN SCÈNE*

### **LECTURE DESSINÉE AVEC ALBERT ALGOUD**

18h00-19h00

*Les Coeurs simples* (Casterman) est une anthologie qu'Albert ALGOUD consacre aux « idiots, simples, arriérés, crétins des Alpes et d'ailleurs »... Il en lira les textes tandis que des dessinateurs exécuteront à tout de rôle des dessins qui seront ensuite vendus aux enchères au profit d'une association caritative parrainée par le célèbre humoriste.

Animé par Laurent Melikian – Caricaturiste : Lounis Dahmani

En partenariat avec



# DIMANCHE 18 MARS

DANS L'ACTU 2018

## #BALANCETONHEROS

11h00-12h00

La bande dessinée trimballe depuis longtemps des clichés, ses stéréotypes proprement masculins quand il s'agit de représenter des femmes. Cette représentation a-t-elle changé ces dernières années, ces derniers mois ? Les femmes, à leur façon, luttent-elles contre cette permanence des mentalités dans la bande dessinée ? État des lieux. Avec Florence CESTAC (seule femme Grand Prix d'Angoulême, *Fille des oiseaux*, Dargaud), Vincent BERNIERE (*Les Cahiers de la bande dessinée*), Pauline PERRONET (*Les Noctambules – De l'autre côté du bar*, Delcourt).

Animé par Lise-Marie Gérolard

En partenariat avec



## LA BD DONT TOUT LE MONDE PARLE

### **YANNICK CORBOZ - LA BRIGADE VERHOEVEN**

12h00-12h30

Yannick CORBOZ (né en 1976) est passé par l'animation (Émile Cohl à Lyon) et le jeu vidéo (Infogrames, Atari et Ubisoft). Après un premier thriller signé Nicolas POTHIER, *Voies Off* ([Treize Etrange], Glénat), il croise Wilfrid LUPANO, avec qui il signe *Célestin Gobe-la-lune* (Delcourt) et surtout *L'Assassin qu'elle mérite* (Vents d'Ouest, 2010). Son actualité est constituée par son adaptation du thriller de Pierre LEMAÎTRE, *Brigade Verhoeven*, sur un scénario de Pascal BERTHO (Rue de Sèvres)..

Animé par Philippe Peter

En partenariat avec



## ENTREVUE DESSINÉE

### **ENTREVUE DESSINÉE AVEC KAMONE SHIRAHAMA**

12h30-13h30

Kamome SHIRAHAMA est un vrai produit de la mondialisation : Illustratrice free-lance, elle a signé des couvertures et des illustrations de comics pour Marvel, DC Comics et pour la licence Star Wars et a déjà publié plusieurs mangas au Japon entre l'Art nouveau, l'Art déco, les comics américains et, bien sûr, les mangas de son pays. Elle publie chez Pika son premier livre en France : *L'Atelier des sorciers* (Ed. Pika). Animé par Flavien Appavou (Manga TV)

En partenariat avec



# DIMANCHE 18 MARS

## *LE GRAND PORTRAIT*

### **LA CHEVAUCHEE DE FRANCOIS BOUCQ**

14h00-15h00

François BOUCQ (né en 1955) a publié dans *Pilote*, *Fluide Glacial*, (*À Suivre*). C'est dans cette dernière revue qu'il crée son anti-héros Jérôme Moucherot. Son style, mélange de réalisme, de caricature, de précision architecturale et de couleurs souvent éclatantes, s'affirme de plus en plus, pour apparaître au grand jour dans ses collaborations avec JODOROWSKY (*Bouncer*) ou Jérôme CHARYN. Il a reçu en 1998 le Grand Prix de la Ville d'Angoulême. En 2017 et en 2018, il publie deux volumes du western *Bouncer* (Glénat) qu'il scénarise seul à la suite de JODOROWSKY.

Animé par Jean-Christophe Ogier - Caricaturiste : Lounis Dahmani

En partenariat avec



## *FACE AU MONDE*

### **COMPLOTS ET CONSPIRATIONS**

15h00-16h00

S'il est bien un domaine où les complots et les conspirations sont foison, c'est bien la bande dessinée. Ce débat réunit quelques-uns des spécialistes du genre : Pierre POUCHAIRET (*Tuez-les tous... mais pas ici, Plon*), Éric GIACOMETTI (*Largo Winch*, Dupuis) et Stephen DESBERG (*IR\$, Jack Wolfgang*, Deux hommes en Guerre, Le Lombard), confrontés à Rudy REICHSTADT, politologue, fondateur du site-observatoire contre le conspirationnisme, *Conspiracy Watch*.

Animé par Bob Garcia - Caricaturiste : Lounis Dahmani

En partenariat avec



## *TENDANCE BD 2018*

### **COULEUR THRILLER**

16h00-17h00

Orfèvres du polar, Noël SIMSOLO (*Les Miroirs du crime*, Glénat) et Patrick HENAFF (*Hedge Fund*, Le Lombard), le scénariste MATZ qui travaille avec le juge Marc TREVIDIC (*Le Juge*, Rue de Sèvres). Ils s'entretiendront des mille et une facettes d'un genre qui a le vent en poupe.

Animé par Bob Garcia - Caricaturiste : Lounis Dahmani

En partenariat avec



# DIMANCHE 18 MARS

DANS L'ACTU 2018

## L'ÉVÉNEMENT KIRKMAN

17h00-18h00

Quand le scénariste de *The Walking Dead* (50 millions d'exemplaires vendus, plus de 30 traductions dans le monde) lance une nouvelle série, *Oblivion Song* (Delcourt), tous les amateurs de comics sont aux aguets... Rencontre avec son dessinateur Lorenzo DE FELICI, accompagné de son éditeur Thierry MORNET.

Animé par Flavien Appavou (Manga TV) - Caricaturiste : Lounis Dahmani

En partenariat avec



TENDANCE BD 2018

## RUSSIE RÉELLE / RUSSIE RÊVÉE

18h00-19h00

Entre les récits historiques racontant la mort de Staline, un univers alternatif qui imagine que les Russes ont gagné la Guerre Froide et dominent le monde, et la véritable réalité du monde russe, la bande dessinée occidentale et ses fantasmes est passée au crible d'acteurs de la bande dessinée russe. Avec l'éditeur de BD Dmitry YAKOVLEV, organisateur du festival de Saint-Pétersbourg, Kid TOUSSAINT, (*Brûlez Moscou*, Le Lombard), Fabien NURY (*La Mort de Staline*, Dargaud).

Animé par Bob Garcia - Caricaturiste : Lounis Dahmani

En partenariat avec



# LUNDI 19 MARS

## DANS LES COULISSES DU 9E ART

### LA PLACE DU MANGA EN FRANCE

10h00-11h00

Le moment est exceptionnel : pour la première fois, quelques-uns des plus grands éditeurs de mangas en France sont réunis sur un seul plateau : Kana, Ki-oon, Pika, Kurokawa, Akata. Ils nous racontent quelle est la réalité du manga en France qui constitue 40% du marché français en volume, 30% en chiffre d'affaire et plus de 70% de la consommation en bande dessinée des moins de 15 ans.

Animé par Flavien Appavou (Manga TV)

En partenariat avec



## DANS LES COULISSES DU 9E ART

### COMMENT EXPOSER LA BANDE DESSINÉE ?

11h00-12h00

Ces dernières années, la bande dessinée a occupé les plus grandes institutions muséales : Grand Palais pour HERGÉ, Beaubourg pour Gaston Lagaffe et FRANQUIN, Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme et la Cinémathèque pour René GOSCINNY. L'exposition de la bande dessinée, avec des planches qui sont des extraits d'œuvre, a-t-elle changé au cours des années? Comment exposera-t-on la bande dessinée dans le futur ? Où en sont les musées ? État des lieux. Avec Anne-Hélène HOOG, directrice du Musée de la BD à Angoulême, Thierry GROENSTEEN, théoricien de la BD, commissaire et éditeur, Patrick GAUMER, commissaire d'expositions et Stéphane BEAUJEAN, directeur artistique du Festival International de la BD d'Angoulême.

Animé par Jean-Christophe Ogier

En partenariat avec



## DANS LES COULISSES DU 9E ART

### LES MÉTIERS DE LA BANDE DESSINÉE

11h00-12h00

Comment se fabrique une bande dessinée, de la conception de la planche à l'impression, à la distribution? Avec une éditrice, Flavie SOUVY (La Gouttière), un auteur, DAWID (Supers, La Gouttière), découvrez les enjeux de la bande dessinée par celles et ceux qui la font.

Animé par Nicolas Mallet

En partenariat avec



# LUNDI 19 MARS

## AUTOUR DU MONDE

### DÉCOUVERTE DE LA BANDE DESSINÉE RUSSE

15h00-16h00

La bande dessinée en Russie a un statut de *Terra Incognita*, aussi bien auprès des autorités publiques que dans la presse ou dans le circuit scolaire. Or, il existe en Russie de véritables grands talents, des maisons d'édition de bande dessinée très créatives où sont publiés quelques-uns des meilleurs auteurs franco-belges et internationaux et même des festivals de bande dessinée. Le point avec des auteurs, des éditeurs et des organisateurs de festival russes. Avec l'éditrice Anna KOROSTELEVA, l'éditeur de BD, Dmitry YAKOVLEV, organisateur du festival de Saint-Pétersbourg et Roman SURZHENKO (Thorgal, Le Lombard).

Animé par Laurent Melikian

En partenariat avec



## DANS L'ACTU 2018

### « SI VOUS VOULEZ CE NE SERA PAS UN RÊVE »

16h00-17h00

Le scénariste et romancier Camille DE TOLEDO et Jean-Claude KUPERMINC de l'Alliance Israélite Universelle évoqueront Théodor HERZL et l'incroyable périple d'un foyer national juif devenu il y a 70 ans l'état d'Israël..

Animé par Laurent Melikian

En partenariat avec



## AUTOUR DU MONDE

### LES NOUVEAUX VISAGES DE LA BANDE DESSINÉE ARABE

17h00-18h00

Dans le cadre de la grande exposition au Musée d'Angoulême sur la Nouvelle Bande Dessinée arabe, avec la collaboration de l'Institut Français, découverte des ces nouveaux talents orientaux, du Liban à l'Egypte, de la Tunisie et de l'Algérie au Maroc. Avec Salim ZERROUKI (100% Bled, Encre de nuit Editions), Joseph KAI (Collectif libanais Samandal), Farid BOUDJELLAL (La Présidente, Les Arènes) et Thomas GABISON, éditeur de La Nouvelle Bande Dessinée arabe (Actes Sud).

Animé par Laurent Melikian

En partenariat avec

